

Entrer dans la littérature kanak et calédonienne



Contexte/Identifications des besoins

Objectifs/Contenu

- *Découvrir les auteurs, illustrateurs et éditeurs privés et publics de notre île.
- *Se former à la connaissance de l'objet livre à travers la littérature calédonienne.
- *Mettre en place des projets de classe et ou de cycle.

Modalités

- *Observation, découverte et classement de différents ouvrages calédoniens.
- *Evaluation et remise à niveau des connaissances sur l'objet livre.
- *Rencontre avec des professionnels du métier (Calédolivre...).
- *Exemples de projets pédagogiques en littérature.
- *Mise en place de projets pédagogiques en littérature, en lien avec les nouveaux programmes.

Public

Enseignants du 1^{er} degré.

Nombre de participants

20.

Intervenant

Mme Fabienne BENEBIG.

Date et durée

Juin, 2 jours.

Lieu

Nouméa.

Observations

Référent & contacts

Mme Fabienne BENEBIG
 SPP de l'ASEE
 ☎ 24 27 22
 ✉ fabienne.benebig@asee.nc