

Résidence d'enseignants



Contexte/Identifications des besoins

Afin de se ré-ancrer dans les CLK, l'enseignant a besoin :

- de se réappropriier sa culture pour mieux en exploiter ses richesses et les mettre au service des apprentissages scolaires ;
- d'exploiter des ouvrages existants.

Objectifs/Contenu

- *Prendre connaissance de l'ensemble des contes kanak parus en Nouvelle Calédonie par des éditeurs publics et privés.
- *Se former sur les symboliques des contes et leur exploitation en classe.
- *A partir d'ouvrages existants, créer des séquences pédagogiques en fonction des cycles.
- *Découvrir les auteurs, illustrateurs et éditeurs privés des îles à travers la visite du SILO.

Modalités

Public

Enseignants du 1^{er} degré des îles et de la Grande Terre ASEE.

Nombre de participants

24.

Intervenant

- *Mme Louise UE.
- *Mme Jeannette XENIE.
- *Mme Fabienne BENEBIG.
- *Intervenants référents CLK.

Date et durée

Début octobre, 3 jours.
(En fonction des dates du SILO en 2021).

Lieu

- *Centre culturel TJIBADU.
- *Lycée Do Kamo.

Observations

Référent & contacts

Mme Jeannette XENIE
SPP de l'ASEE
☎ 45 01 53
✉ primaireanim.asee@gmail.com